

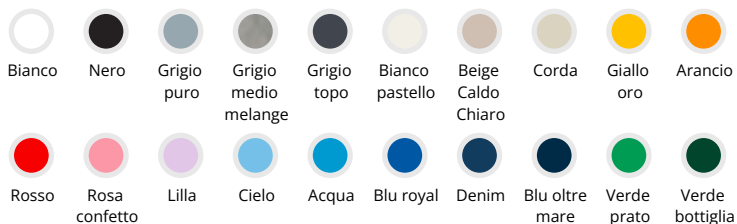
SOL'S PULSE

POLO UNISEX

04502



Colori disponibili



PIQUE' 170

NEW FIT

Collo a costina

Nastro di rinforzo sul collo

Patta rinforzata

Maniche corte

Patta con 2 bottoni tono su tono

Fondo dritto

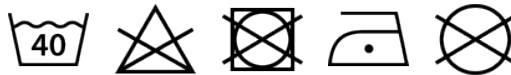
Tagliata e cucita

Composizione

100% cotone pettinato "Ringspun"

360 Grigio medio melange: 85 % cotone / 15 % viscosa

Colloquio



Un prodotto impegnato



Prodotti correlati



SOL'S PULSE WOMEN

04501

Taglie disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL*	4XL*	5XL*
A/B	70/49	72/52	74/55	76/58	78/61	81/64	83/67	85/70

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: 58 x 39 x 27 CM

Peso per scatola: 11,2 KG



50



5

Personalizzazione

- **Ricamo :** Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- **Trasferimento :** La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- **Stampa digitale :** Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti cromatici, numero di colori... Questa tecnica può essere utilizzata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per materiali a base di cotone.
- **Flex :** È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.
- **Serigrafia :** La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».